

PREVIEW BERLIN ART FAIR 2012

In ihrer achten Ausgabe erweitert die PREVIEW BERLIN ART FAIR ihr dynamisches Profil: Im Hangar2 des ehemaligen Flughafens Berlin-Tempelhof zeigen neben internationalen Newcomern nun auch etablierte Galerien ihre verheißungsvollen künstlerischen Positionen. Zusätzlich wird es erstmals Solowände geben, mit denen konzentriert auch weiterhin *emerging artists* sichtbar gemacht werden. Durch diesen Überblick bildet die PREVIEW BERLIN ab, was die Kunstlandschaft Berlins international gesehen einzigartig macht und lässt aktuellste Tendenzen sichtbar werden.

Vom 13. bis 16. September nehmen 57 internationale Galerien, 11 Projekträume und 8 Kunsthochschulen aus 14 Ländern an der PREVIEW BERLIN teil. In großzügig geschnittenen White-Cube-Ständen, auf Projektflächen und etwa zwei Dutzend Solowänden werden im Hangar2 ambitionierte Positionen aus Deutschland, dem europäischen und internationalen Ausland präsentiert. Als Plug-in wird das Format FOCUS ACADEMY in erweitertem Umfang stattfinden und Raum für Absolventen der Kunstakademien und -hochschulen bieten.

Darüber hinaus bietet das PREVIEW VIDEO SCREENING ausgewählten KünstlerInnen die Möglichkeit, ihre Videoarbeiten im Sony Center Berlin einem urbanen Publikum zu präsentieren.

BERLIN ART WEEK

Die PREVIEW BERLIN ART FAIR findet in diesem Jahr erstmals im Rahmen der neu ins Leben gerufenen BERLIN ART WEEK (11.-16.9.2012) statt, die unter ihrem Dach auch das Ausstellungsformat abc - art berlin contemporary sowie die wichtigsten Institutionen zeitgenössischer Kunst in Berlin vereint (Nationalgalerie, Verein der Freunde der Nationalgalerie, KW, Berlinische Galerie, Neuer Berliner Kunstverein [n.b.k.], Neue Gesellschaft für Bildende Kunst [NGBK] e.V., c/o Berlin, Haus der Kulturen der Welt und Akademie der Künste). Mit der BERLIN ART WEEK werden einerseits die Profile der Teilnehmer geschärft, andererseits werden Synergien erzeugt und Energien gebündelt, um das Vertrauen in den Kunststandort Berlin zu stärken.

DIE AUSSTELLER

Die diesjährigen Aussteller bieten einen hervorragenden Einblick in die internationale Kunstwelt von Australien bis Japan. Mehr als die Hälfte aller Aussteller nehmen das erste Mal an der PREVIEW BERLIN ART FAIR teil.

Besonders hinweisen möchten wir auf die Galerie LEM-Art aus Kolumbien und Terreno Baldio Arte aus Mexiko. Aus der Türkei können wir Daire und Riff Art Projects begrüßen.

Wir freuen uns, dass auch in diesem Jahr Teilnehmer aus Ost-Europa vertreten sind: Neben Maksla XO aus Riga, die eine überlebensgroße fluoreszierende Plastik präsentieren, zeigen die Warschauer Program Art Gallery und Starter sowie Nasui private collection & gallery aus Bukarest ihre neuesten künstlerischen Positionen. Im Rahmenprogramm der Messe findet unter der Leitung von Nasui eine Diskussion zum Thema „The Soft Power of the Art Market“ statt.

Die Künstlergruppe *FAMED* wird mit einem VW Golf 1 die Koje der Galerie ASPN *crashen*. Postwurf.org überfällt eine Kunstsammlung und schleust in diese ein fernsteuerbares Touchscreen-Terminal ein.

Die teilnehmenden Künstler gehören über 20 Nationalitäten an. Ein Drittel kommt aus Deutschland und etwa ein Drittel lebt und arbeitet in Berlin.

AUSTRALIEN: Michael Reid, **Sydney**. **DEUTSCHLAND:** Akademie für Malerei Berlin, **Berlin**. Die Asporas, **Berlin**. ASPN Galerie, **Leipzig**. L'Atelier, **Berlin**. Galerie Baer, **Dresden**. Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Halle/Saale. Galerie Deschler, **Berlin**. Galerie Robert Drees, **Hannover**. EAGL Gallery, **Berlin**. Eigenheim, **Weimar**. Gloria Berlin, **Berlin**. Grimmuseum, **Berlin**. Jörg Heitsch Galerie, **München**. Galerie Hengevoss-Dürkop, **Hamburg**. Hochschule für Gestaltung, **Offenbach**. Galerie Hunchentoot, **Berlin**. Jarmuschek+Partner, **Berlin**. Junge Kunst Berlin, **Berlin**. Kai Dikhas, **Berlin**. Kit Schulte Contemporary Art, **Berlin**. Kleindienst, **Leipzig**. Galerie Kuhn & Partner, **Berlin**. Kunsthaus Erfurt, **Erfurt**. Kunsthochschule Kassel, **Kassel**. LÄKEMÄKER, **Berlin**. LEE Galerie Berlin, **Berlin**. Galerie Leuenroth, **Frankfurt/Main**. loop - raum für aktuelle kunst, **Berlin**. Iorch+seidel, **Berlin**. Loris, **Berlin**. LSD Galerie, **Berlin**. Galerie LUX Berlin, **Berlin**. marke.6 Ausstellungsraum der Bauhaus-Universität Weimar, **Weimar**. m2a Galerie für zeitgenössische Kunst, **Dresden**. maerz contemporary, **Berlin**. Manière noire, **Berlin**. Medienwerkstatt bbk Berlin, **Berlin**. Galerie Martin Mertens, **Berlin**. mianki, **Berlin**. Muthesius Kunsthochschule, **Kiel**. MyVisit.to, **Berlin**. NGBK, **Berlin**. oqbo | raum für bild wort ton, **Berlin**. Postwurf.org, **Nürnberg**. Rosendahl, Thöne & Westphal, **Berlin**. Schmalfuß, **Berlin**. Scotty Enterprises e.V., **Berlin**. Semjon Contemporary, **Berlin**. SMUDAJESCHECK, **Ulm**. Galerie Tammen und Partner, **Berlin**. Universität der Künste, **Berlin**. Umtrieb-Galerie für aktuelle Kunst, **Kiel**. Galerie Villa Köppe, **Berlin**. Wendt+Friedmann, **Berlin**. weißensee kunsthochschule berlin, **Berlin**. Zweigstelle, **Berlin**. **FRANKREICH:** Ilka Bree, **Paris**. Guillaume Krick, **Nantes**. Vincenz Sala, **Paris**. xpo gallery, **Paris**. **FÜRSTENTUM LIECHTENSTEIN:** Art Felicia, **Mauren**. **JAPAN:** Frantic Gallery, **Tokyo**. **KOLUMBIEN:** Lem-Art, **Medellín**. **LETTLAND:** Maksla XO Gallery, **Riga**. **MEXIKO:** Terreno Baldio Arte, **Mexiko**. **NIEDERLANDE:** Galerie Bart, **Amsterdam**. **POLEN:** Program Art Gallery, **Warschau**. Starter Gallery, **Warschau**. **RUMÄNIEN:** Nasui private collection & gallery, **Bukarest**. **SCHWEIZ:** balzerARTprojects, **Basel**. Widmer+Theodoridis, **Zürich**. **SPANIEN:** 3 Punts Galería, **Barcelona**. N2 Galería, **Barcelona**. **TÜRKEI:** Daire Gallery, **Istanbul**. Riff Art Projects, **Istanbul**.

FOCUS ACADEMY

Mit dem FOCUS ACADEMY wendet sich die PREVIEW BERLIN seit 2009 in einem neuen Format den Kunsthochschulen zu. Teilnehmen werden 2012 Absolventen von acht deutschen Kunsthochschulen. Die Intention ist, ihnen am Übergang vom Studium hin zur künstlerischen Selbstständigkeit die Möglichkeit zu geben, sich einer großen, kunstinteressierten Öffentlichkeit zu präsentieren und erste Erfahrungen auf dem Kunstmarkt zu sammeln. Neben der Bauhaus-Universität Weimar, der Muthesius

Kunsthochschule Kiel und der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg, die bereits im letzten Jahr gemeinsam auf der Messe vertreten waren, werden nun auch die Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, die Kunsthochschule Kassel, die UdK Berlin, die HfG Offenbach sowie die Weißensee Kunsthochschule Berlin auf der PREVIEW BERLIN präsent sein.

LEGO® Art Box by PREVIEW BERLIN Projects

Die durch die PREVIEW BERLIN Projects initiierte und in Zusammenarbeit mit LEGO® im Aufbau Haus am Moritzplatz betreute LEGO® Art Box ist als Plattform für Diskurse und als Experimentierwerkstatt für Künstler und Kreative konzipiert, die LEGO®-Steine als künstlerisches Medium erforschen wollen. Im Sommer 2012 präsentierte die Klasse von Prof. Karsten Konrad (UdK Berlin) in zwei Ausstellungen erfolgreich die Resultate ihres LEGO-Workshops, die auf der PREVIEW BERLIN ART FAIR 2012 einem internationalem Publikum vorgestellt werden.

PREVIEW VIDEO SCREENING im Sony Center Berlin

Darüber hinaus bietet die PREVIEW BERLIN ART FAIR der Videokunst eine populäre Präsentationsplattform: Mit Unterstützung des Sony Center Berlin haben die teilnehmenden Galerien die Möglichkeit, ausgewählte Arbeiten ihrer KünstlerInnen auf einer 28qm² großen LED-Videowand am Potsdamer Platz einem urbanen Publikum zu präsentieren.

Veranstaltungen & Termine:

- | | | |
|--------|-------------------|--|
| 12.09. | 19.00 – 21.00 Uhr | Behind-the-Scenes-Führung <i>(mit Einladung)</i> |
| 13.09. | 12.00 Uhr | Pressekonferenz |
| | 14.00 – 18.00 Uhr | Professional Preview <i>(mit Einladung)</i> |
| | 18.00 – 22.00 Uhr | Eröffnung <i>(Eintritt frei)</i> |
| | ab 22.00 Uhr | Eröffnungsparty im Prince Charles
<i>(Eintritt frei bis Mitternacht)</i> |
| 14.09. | 11.00 Uhr | PREVIEW ACADEMY-Empfang <i>(mit Einladung)</i> |
| | 15.00 Uhr | Zitty Kunst-Rundgang |
| | 17.00 – 18.30 Uhr | Debatte „The Soft Power of the Art Market“
by Nasui Private Collection & Gallery |
| | 19.00 – 21.00 Uhr | Empfang zur Ausstellung: „sublim“
Anna Jill Lüpertz zu Gast im Epicentro Artspace
<i>(mit Einladung)</i> |
| 15.09. | 10.00 Uhr | Matinee und Rundgang durch die
Deutsche Guggenheim <i>(mit Einladung)</i> |
| | 13.30 – 16.00 Uhr | Kids-Programm |
| | 18.00 Uhr | Gespräch mit Kindern aus Sammlerfamilien |
| 16.09. | 13.30 – 16.00 Uhr | Kids-Programm |

tägliche Führungen *(auf Anfrage)*

Öffnungszeiten:

Freitag, 14.09. bis Sonntag, 16.09 2012, täglich 13–20 Uhr

Veranstaltungsort:

Flughafen Berlin Tempelhof
Hangar2
Columbiadamm 10
12101 Berlin

So erreichen Sie uns

mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

U6 – Platz der Luftbrücke – Ausgang Columbiadamm
Bus 104, 248 Flughafen Tempelhof

mit dem Auto:

A100, Ausfahrt Tempelhofer Damm

PRESSEKIT

Pressebilder stehen Ihnen unter www.previewberlin.com/presse zum Download zur Verfügung.

PRESSEKONTAKT

Bitte schicken Sie uns Ihre Akkreditierung bis zum 31. August 2012. Sollten Sie weiteres Text- oder Bildmaterial benötigen oder einen Interviewtermin mit den Direktoren der PREVIEW BERLIN vereinbaren wollen, setzen Sie sich bitte mit unserer Pressestelle in Verbindung:

PREVIEW BERLIN Pressestelle. Kontakt: Teresa Vena und Ines Wittneben
presse@previewberlin.com
Tel +49 (0)30 7407 3788

Alle Texte frei zum Abdruck. Über Belegexemplare freuen wir uns immer!